

美術 II

教科のねらい

芸術の幅広い活動を通して、生涯にわたり芸術を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、芸術の諸能力を伸ばし、豊かな情操を養う。

美術 II	単位数	2 単 位
-------	-----	-------

1. 学習の到達目標

学習の到達目標	1. 美術の幅広い活動を通して、美術を愛好する心情を育てる。 2. 美術作品の表現や鑑賞を通して感性を高める。 3. 美術の基礎に基づいて作品制作などの諸能力を高める
使用教科書	高校生の美術 2 (日本文教出版)

2. 学習計画および評価方法

学期	学 習 内 容	月	学 習 活 動
1	オリエンテーション 〈レタリング〉 基準字体 アルファベット 欧文書体	4	<ul style="list-style-type: none"> ・年間の授業の進め方、学習方法を説明する ・レタリング検定 4・3 級の基準字体 ・欧文書体 (ローマン体 サンセリフ体) の書き方を学ぶ イタリック シャドー 文字の装飾 ・4 種類のレタリング文字から 1 つを選択してグラフ用紙に精密拡大する⇒転写⇒ワンポイント文字をいれ、自由着彩・装飾
	点 描 画	5	
		6	
		7 8	
2	〈四コマ漫画〉 四コマ漫画	9 10 11 12	<ul style="list-style-type: none"> ・漫画の描き方 テレビアニメの歴史 四コマ漫画練習 ・B5 のケント紙に四コマ以上の漫画を描く ペン描仕上げ 印刷 製本 ・背景に、にじみの効果を使い、透明水彩の基本技法を学ぶ にじみ、平塗り、重ね塗り ・透明水彩を使った作品を透明水彩の技法を使って再現する にじみ、重ね塗り、平塗りの効果を意識する ・様々な曲を聴いてその曲の歌詞を絵にする 1・2 年の学習の総まとめ。アクリル・透明水彩のどちらかの用紙を用いて、曲のイラスト描く
	〈透明水彩〉 カ ラ ス		
	自 由 画		
	〈イラスト〉 詩を絵にする		
3	〈単純化〉 少女・風景	1	<ul style="list-style-type: none"> ・写真を大きな調子に分け単純化する。 切絵への応用を意識する ・ランプで切絵の練習をする (切絵の技法を学ぶ) ・写真やイラストを単純化して切絵の作品を制作する 単純化⇒原紙作成⇒黒紙に重ねカッティング 台紙に貼る ・作家 (芸術家) について研究 レポートを作成する
	〈切 絵〉 ラ ン プ 切 絵	2	
	作家研究	3	
[課題・提出物等] レタリング 4・3 級・アルファベット・点 描 画・四コマ漫画・カラス・透明水彩自由画 イラスト 詩を絵にする・単純化 少女・風景 ランプ 創作切絵・作家研究レポート			
[評価方法] 上記課題の提出作品の内容 (表現力、完成度、課題への理解度、技法習得状況) 興味、関心、意欲 (毎時間の取り組み)・出席状況などにより評価する。定期考査は行わない			