

2年 国 語	現代文 4時間/2週	文系古典 7時間/2週	理系古典 5時間/2週
---------------	-------------------	--------------------	--------------------

学習の 到達目標	現代文	・文章の内容を的確に理解し、主体的にものを考えるようにする。 ・論理的な文章の読解のための論理を把握し、語彙を身につける。		
	古文	・古典作品を通じて、古人の知恵や歴史を経ても変わらない思想に触れる。 ・文法事項に関する知識を駆使して、正確な口語訳ができるようにする。		
	漢文	・漢文に慣れ親しみ、一読して大まかな意味を理解できるようにする。 ・漢字を手掛かりに、熟語や自分の言葉を紡ぎ出せるようにする。		
使用教科書	精選 現代文B (東京書籍) 精選 古 典B 古文編 (東京書籍) 精選 古 典B 漢文編 (東京書籍)			
副教材 等	現代文	精選現代文B 学習課題ノート (東京書籍)	テスト勉強に利用	
		3ステップ 新成現代文 (尚文出版)	定期考査に出題	
		3ステップ 錬成現代文 (尚文出版)	定期考査に出題	
		入試頻出セレクション漢字プラス語彙2040 (尚文出版)	授業時に小テスト	
		読み解くための現代文単語 [評論・小説] (文英堂)	授業時に小テスト	
		評論速読トレーニング1000 (数研出版)	授業時に小テスト	
	古文	精選古典B 学習課題ノート古文編 (東京書籍)	テスト勉強に利用	
		【継続】新修古典文法 (京都書房)	授業で常時使用	
		【継続】イラストとシーンで覚えるLOOK@古文単語337 (京都書房)	月曜チャレンジ、定期考査に出題	
		古典文法10題ドリル(古文基礎編) (駿台文庫)	週中課題等、定期考査に出題	
		古典文法習得のための敬語マスターノート (数研出版)	週中課題等、定期考査に出題	
	漢文	精選古典B 学習課題ノート漢文編 (東京書籍)	テスト勉強に利用	
		【継続】必携 新明説漢文 (尚文出版)	授業で常時使用	
		【継続】必携 新明説漢文 基本練習ノート (尚文出版)	課題・サタセミで使用	
		古典文法10題ドリル(漢文編) (駿台文庫)	週中課題等、定期考査に出題	
		漢文重要語マスターノート (数研出版)	週中課題等、定期考査に出題	
	古漢 共通	3ステップ 新成古典 (尚文出版)	定期考査に出題	
		3ステップ 錬成古典 (尚文出版)	定期考査に出題	
	全般	【継続】新訂国語図説 (京都書房)	百人一首出題・授業で使用時に指示	

	科 目	現代文		古典	
		大学類出漢字 現代文単語 10題ドリル	3ステップ	百人一首	3ステップ
1 学期	実力テスト		新成6～10	36～40	新成4～8
	中 間	別途	新成11～15	36～40	新成9～13
	期 末	別途	新成16～20	41～45	新成14～18
2 学期	実力テスト	別途	新成21～25	46～55	新成19～23
	中 間	別途	新成26～30	56～60	新成24～28
	期 末	別途	錬成1～5	61～65	新成29～30
3 学期	実力テスト	別途	錬成6～10	66～75	錬成1～3, 6, 7
	期 末	別途	錬成11～15	76～80	錬成4, 5, 8～10

月チャレ	①	②	③	④	⑤
使用Text: 『LOOK@古文単語337』	155～180	181～212	213～251	252～295	296～337

2年 現代文 (文理共通)

学習計画および評価方法

	月	学習内容 (単元・教材)	予定 時間数	学習のねらい
第 1 学 期	4	評論 (芸術) ミロのヴィーナス	4	・着眼の仕方や発想について、筆者の考えを理解する
	4 5	評論 (認知) 科学的「発見」とは	4	・「観察することは解釈することだ」という筆者の考えを的確に読み取る
	1 学 期 中 間 考 査			
	5 6	小説 山月記	8	・登場人物の心情を表現に即して把握し、主人公の内面と苦悩について考える
	1 学 期 期 末 考 査			
第 2 学 期	7	評論 (言語) 相手依存の自己規定	5	・人称代名詞の使われ方から日本人の自己表現の特色について読み取り、日本人の自我の構造について特徴を理解する
	8	小説 旅する本	2	・「旅する本」という表現に込められた寓意を把握し、「本」について考えを広げる
	9	評論 (科学) 人間の運命と科学	4	・論の展開と構成を把握して主張を捉え、科学と人間の関係について考えを深める
	2 学 期 中 間 考 査			
	10 11	小説 ころろ	10	・登場人物の性格、行動についての的確に読み取り、人間について考えを深める
2 学 期 期 末 考 査				
第 3 学 期	12	評論 (文化) 消費されるスポーツ	4	・本文の着眼の仕方や発想を参考に、「スポーツ」についての考えを読み取る
	1	小説 藤野先生	5	・「藤野先生」に対する、「私」の思いを的確に読み取る。
	1 2	評論 (芸術) 日本人の美意識	7	・図を適切に参照して本文中の対比を捉え、日本と西洋の美意識の違いを理解する。
	2	評論 (メディア) 地図の想像力	4	・地図観の違いについての論の展開に注目し、筆者の考えを読み取る。
	3 学 期 期 末 考 査			
〔評価方法〕 以下の各点について考慮し、総合的に評価する <ul style="list-style-type: none"> ・授業の出席状況、意欲、態度等 ・定期考査、実力テスト、小テストの得点 ・課題の提出状況 ・各教材における到達目標の達成度 				

2年古典（文系・理系）

学習計画および評価方法

	月	古文 学習内容（単元・教材）			予定 時間数	文理	月	漢文 学習内容（単元・教材）			予定 時間数	文理	
第1 学期	4	説話	宇治拾遺物語	小野篁、広才のこと	3	共通	5	小話	十八史略	先従隗始	3	共通	
	4	物語	伊勢物語	渚の院	4								
	5	説話	古今著聞集	能は歌詠み	4	文系							
	1 学期 中間 考査												
	4	随筆	枕草子	中納言参り給ひて	3	共通	5	小話	韓非子	不死之薬	3	共通	
	5			雪のいと高う降りたるを	2								5
	5	随筆	枕草子	九月ばかり	2	文系							
	5			文ことばなめき人こそ	2								
	1 学期 期末 考査												
	第2 学期	7	物語	大鏡	道長、伊周の競射	4	共通	7 9	史記	史記	鴻門の会	8	共通
9		物語	大鏡	花山天皇の出家	7	文系							
2 学期 中間 考査													
10		物語	源氏物語	光源氏の誕生〔桐壺〕	6	共通	11	思想	人間論	性之善也…〔孟子〕	3	共通	
10				若紫〔若紫〕	4					11	人之性悪〔荀子〕		2
11		物語	源氏物語	若紫〔若紫〕	6	文系							
2 学期 期末 考査													
第3 学期		12	日記	蜻蛉日記	なげきつつひとり寝る夜	4	共通	11	思想	政治論	無恒産無恒心	2	共通
		2	軍記	平家物語	忠度の都落ち	6					12	無為之知	
		2	詩歌	和歌	王朝秀歌	3		1	思想	政治論		侵官之害	
	12	日記	更級日記	門出	4	文系							
	2			物語	4								
	3 学期 期末 考査												

【評価方法】以下の各点について考慮し、総合的に評価する

- ・授業の出席状況、意欲、態度等。
- ・各教材ごとの到達目標を達成できているかどうか。
- ・定期考査、実力テスト、授業時に行われる小テストの得点。
- ・課題の提出点。

※考査の扱い：文理ともに学習する範囲は共通問題とし、その他は文系用問題・理系応用問題に区分する。