

# 国語総合

# 単位数 5単位

学習の到達目標	現代文	・文章の内容を的確に理解し、主体的にものを考えるようにする。 ・論理的な文章の書き方を身に付ける。		
	古文	・古文に慣れ親しむとともに、文法の基本事項を理解する。		
	漢文	・漢文に慣れ親しむとともに、訓点に従って正しく読めるようにする。		
使用教科書	改訂版 国語総合 現代文編 (数研出版) 改訂版 国語総合 古典編 (数研出版)			
副教材等	現代文	改訂版国語総合 現代文編 準拠ワーク	(数研出版)	テスト勉強に利用
		重要類出漢字リアルマスター3300	(尚文出版)	授業で小テスト、定期考査に再出題
		プログレス現代文総演習 基本編	(いっぴな書店)	週末課題等、定期考査に出題
		進研WINSTEP 現代文1	(ラーンズ)	週末課題等、定期考査に出題
	古文	改訂版国語総合 古典編 準拠ワーク	(数研出版)	テスト勉強に利用
		解釈のための必携古典文法	(啓隆社)	授業で常時使用
		必携古典文法ノート	(啓隆社)	授業時使用、定期考査に出題
		読んで見て覚える重要古文単語315	(桐原書店)	授業、月チャレ試験に出題
		古典グレートラーニング48 レベル1	(尚文出版)	週末課題等、定期考査に出題
	進研WINSTEP 古典1	(ラーンズ)	週末課題等、定期考査に出題	
	漢文	改訂版国語総合 古典編 準拠ワーク	(数研出版)	テスト勉強に利用
		精選漢文	(尚文出版)	授業で常時使用
		精選漢文ノート	(尚文出版)	授業時使用、定期考査に出題
		古典グレートラーニング48 レベル1	(尚文出版)	週末課題等、定期考査に出題
	進研WINSTEP 古典1	(ラーンズ)	週末課題等、定期考査に出題	
	全般	共通テスト国語対策問題集 入門	(桐原書店)	授業で使用時に指示

## 評価について

### (1) 評価の観点

観 点	趣 旨
① 関心・意欲・態度	国語で伝え合う力を進んで高めるとともに、言語文化に対する関心を深め、国語力の向上を図ろうとしているか。(授業や提出物に対する取り組み姿勢を評価)
② 話す・聞く能力	筋道を立てて話したり、正確に人の話を聞き取ることができたか。
③ 書く能力	目的に応じて、適切に文章を書くことができたか。
④ 読む能力	様々な文章を表現に即して正確に読み取ったり、目的に応じて幅広く読んだりして、自分の考えを深め、発展させているか。
⑤ 知識・理解	伝統的な言語文化及び言葉の特徴やきまり、漢字などについて理解し、知識を身につけているか。(単語・文法・句法などの基礎知識が身につけているかを評価)

### (2) 評価の方法

観点	定期考査・実力考査・月チャレ	小テスト	授業ノート・プリント	発問・指名読み	レポート・課題提出	意見発表・スピーチ	グループワーク
① 関心・意欲・態度		◎	◎	○	◎		○
② 話す・聞く能力				○		◎	○
③ 書く能力	単元で扱った語彙を用いて文章を作成する短文作成問題		○		◎		○
④ 読む能力	単元の内容が正しく理解できているかどうかを問う読解問題		○	◎	○		○
⑤ 知識・理解	単元で扱った国語の基礎的知識や理解力(漢字・古文単語・文法等)を問う問題	◎		◎		○	○

# 現代文・漢文

## 学習計画について

	月	学習内容 (単元・教材)	予定 時間数	学習のねらい	
第1 学期	4	導入 オリエンテーション	1	・現代文、漢文の学習方法について理解する	
	4	漢文 漢文入門一 訓読の基礎・書き下し文	4	・漢文の基本構造および、返り点のはたらきを理解する ・漢文を正しく書き下し文にできるようにする	
		5		評論 「水の東西」 (山崎正和)	6
	<b>1 学期 中間 考 査</b>				
	5 6	漢文 漢文入門二 置き字・再読文字・返読文字	4	・漢文訓読における基本事項 (置き字・再読文字・返読文字) について理解する	
		6 7			小説 「羅生門」 (芥川龍之介)
	<b>1 学期 期 末 考 査</b>				
第2 学期	7	漢文 故事 「漁夫之利」	2	・訓点に従って正しく読み、書き下し文にできるようにする ・故事成語の成り立ちと寓話の効果について理解することができる	
		故事 「矛盾」	2		
		句法 否定・疑問	2		
	9	評論 「わらしべ長者」の経済学 (梶井厚志)	5	・抽象的な思考について、論理展開をたどって的確に読み取る	
	9 10	漢文 故事 「狐借虎威」	3	・語句の意味や句法に留意して、故事成語の成り立ちについて理解する	
			10		句法 禁止・使役・反語
	<b>2 学期 中間 考 査</b>				
10	評論 「ものことば」 (鈴木孝夫)	6	・論理性に着目して文章を読み解く方法を学ぶことで、筆者の考えを的確につかむ		
10 11	漢文 文章 「雑説」	5	・漢文における寓喩による論理構成の巧みさを理解する		
		11		句法 部分否定・仮定・限定・受身・詠嘆	3
<b>2 学期 期 末 考 査</b>					
第3 学期	11 12	小説 「城の崎にて」 (志賀直哉)	7	・作品に描かれた人物像や情景等を表現に即して正確に読み取る ・表現を読み味わい、「私」の心情の変化を理解する	
	12	漢文 思想 「論語」	3	・古代中国の思想について理解を深め、ものの見方、考え方を豊かにする	
	<b>3 学期 実 力 考 査</b>				
	1 2	漢文 史伝 「鶏口牛後」	5	・文章に描かれている人物の心情を表現に即して読み、歴史背景も含めて読み深める ・長文の漢文を正しく訓読し、語句や句法を確認しながら読解力を身につける	
			2		句法 比較・選択・抑揚
	2	評論 「動的平衡の回復」 (福岡伸一)	6	・語句を正確に把握し論理の展開をたどって、筆者の主張を的確に読み取る ・環境と生命という現代的な課題について理解する	
	<b>3 学期 期 末 考 査</b>				
集中講座	3	漢文 唐詩 (漢詩の形式) 静夜思、送元二使安西、登高	4	・絶句、律詩の形式や押韻など、唐詩のきまりについて理解する ・詩に描かれた人物、心情を表現に即して読み味わう	

# 古文

## 学習計画について

	月	学習内容 (単元・教材)	予定 時間数	学習のねらい	
第 1 学 期	4	導入 オリエンテーション	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>古文の学習方法について理解する</li> <li>ノートの取り方、辞書の使い方について説明する</li> </ul>	
	4	文法 古典文法入門 動詞の活用	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>歴史的仮名遣い、文節・単語・品詞について</li> <li>動詞について活用の種類、活用形を理解する</li> </ul>	
	5	説話 『宇治拾遺物語』 児のそら寝	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>説話のおもしろさにふれ、古典に親しむ</li> <li>大きな声ではっきりと音読できるようにする</li> <li>古語辞典の使い方の練習をする</li> </ul>	
	<b>1 学期 中間 考 査</b>				
	5	文法 用言 (動詞・形容詞・形容 動詞) の活用	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>用言について活用の種類、活用形を理解する</li> </ul>	
	6	随筆 『徒然草』 つれづれなるままに 友とするにわろき者 丹波に出雲といふ所あり	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>随筆のおもしろさにふれ、古典に親しむ</li> <li>筆者のものの見方、考え方を知り、自分の考え方を豊かにする</li> <li>古語辞典を使って語句調べをし、現代語訳をする</li> <li>係り結びについて学ぶ</li> </ul>	
<b>1 学期 期 末 考 査</b>					
第 2 学 期	7	文法 助動詞の活用と意味	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>助動詞の基本事項 (意味・接続・活用) を理解する</li> </ul>	
	9	説話 『宇治拾遺物語』 絵仏師良秀	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>文章に描かれた人物、心情を表現に即して読み味わう</li> <li>古語辞典を使って語句調べをし、現代語訳をする</li> <li>助動詞の理解を深める</li> </ul>	
	<b>2 学期 中間 考 査</b>				
	10 11	歌物語 『伊勢物語』 芥川 あづさ弓	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>助動詞の理解を生かして現代語訳する</li> <li>登場人物の心情を読み味わう</li> <li>和歌の修辞法について学ぶ</li> </ul>	
	11	和歌 『古今和歌集』 『新古今和歌集』	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>和歌の表現方法や修辞法を理解する</li> </ul>	
	11	文法 助詞の学習	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>助詞 (特に接続助詞・係助詞) を理解する</li> </ul>	
<b>2 学期 期 末 考 査</b>					
第 3 学 期	11 12	日記 『土佐日記』 門出、帰京	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>助動詞の理解を生かして現代語訳する</li> <li>登場人物の心情を読み味わう</li> <li>土佐日記執筆の背景や後世への影響について理解する</li> </ul>	
	<b>3 学期 実 力 考 査</b>				
	1	文法 敬語の基本	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>古文における敬語法 (敬語の種類や敬意の対象) を理解する</li> </ul>	
	1 2	随筆 『枕草子』 雪のいと高う降りたるを 中納言参り給ひて	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>敬語法の理解を生かして現代語訳する</li> <li>時代を超えて普遍的価値を有する作品の内容を理解する</li> </ul>	
<b>3 学期 期 末 考 査</b>					