## ◆ 2021年前期 文化系クラブ活動

学芸系クラブ		ボンフノロ勢			
クラブ名	部員数	平日	休日	目標	成績・アピールポイント
7 7 7 1		16:00~18:00	10:00~16:00		H29年度·30·R1·R2年度 4年連続 全国総文祭出展(絵
美 術	女 12 名		(展覧会前)		画) 皆仲良く楽しい部活です。文化祭や展覧会(学美展・長野県高等学校美術工芸展)に向けて個人制作をしています。たくさんの人が楽しめるように校内でイベントも行っています。地域の活動にも参加、県外遠征も行い、活動が充実。
文 芸・漫 画 研 究	18 名	16:00~18:00		1画力/の向上	部員それぞれが、画力文才向上を目標にし、様々楽しんでいます。文化祭に向けて部誌やポストカード、 グッズ作りをしたりコピー本を発行しています。
自然科学		月水金 16:00~18:00 火 8:00~8:30 野鳥観察	8月北アルプス縦走 9月高体連登山新人戦		皆で仲良く楽しく野外活動。安全登山のため技術や体力向上にも努め登山大会にも参加する。活動記録や研究成果は自分たちでパソコンに打ち込み冊子にまとめている。今夏は2泊3日で北アルプス、秋は北信の山々にも登る。
ダ ン ス	男 2名女 28名	16:00~18:00	土曜日9:00~12:00	発表の場は、7月の豊高祭と秋の 総文祭、3月の卒業生を送る会。 部員全員の総意を結集して最 高のステージを目指す。	とにかく踊ることが好きな人たちの集まりです。筋トレ・挨拶・時間厳守・技術向上をモットーに、日々創 意工夫を重ね進化していこうと頑張っています。
JRC福祉	男 0名女 9名	15:55~17:00	各種ボランティア活 動に応じて	豊高発信!福祉の輪	クラブ員同志の仲が良く、穏やかに楽しく活動しています。豊校祭では、小さなお子さん対象のキッズルームを企画運営しています。ハンドベルの演奏やバルーンアートの練習に取り組んでいます。
LMC(軽音楽)	男 17 名 女 21 名	(4月~11月) 16:00~17:30 (12月~3月)	るため原則として活	音楽を通した心の交流	クラブ員数とバンド数が多く,練習場所や時間に制約があるため,効率よく練習することが課題です。豊高祭での発表は、例年通りにはできませんが、部員の情熱のつまったステージ発表を行う予定です。
<b>茶</b> 道	女 22 名	毎週月曜 16:00~18:00		茶道を通して日本の文化に触 れる。	裏千家の先生お二人(かわいらしくて部員に大人 気!)に毎週来ていただき、みんなで和気あいあいと お稽古に励んでいます。文化祭では浴衣を着てお手前 をし、華を添えています。抹茶とお菓子で心も体もリ ラックスでき、集中力が身に付きます。
演劇	男 3名女10名	(月・火・水・金)	9:00~12:00 または 13:00~16:00 (土曜日)	キャスト、音響、照明、舞台 装置、、演出などが力を合わ せ一つの芝居を作ります。 日々の発声滑舌や人間観察も 大切な活動です。	お客様のために、記憶に残る、豊科だけの芝居を目指 して頑張っています。
書 道	女 11 名		作品締切の場合あり 9:00~12:00	1コンクール全員入賞 2豊科高校書道部の活動の幅 を 広げる	初心者大歓迎・笑いが絶えない楽しい部活です。 全国展・県展への出品。入賞・入選多数。 2020年3月「ふれあい書道展」全員入賞 毎年4月にアルプスあずみの公園で書道パフォーマン ス 今後も1つ1つの経験(コンクールや書道パフォーマンス 等)を大切に活動していきます!
音 楽	男 1 名 女 2 名	月・火・水・木16:00~17:30		音楽を楽しみ良いアンアンブル を目指す	歌の好きな仲間の集まりです。 みんなでアンサンブルを楽しんでいます!
家庭 科		被服班 月·水 食物班 金 いずれも4:00~ 6:00	必要に応じて	物づくりや調理を通して、み んな仲良くなろう。	被服班は豊高祭ファッションショーに衣装を作って参加します。手作り小物も販売します。 食物班は地道に実力をつけ、豊高祭で大量調理に挑戦し、焼きそばを販売します。
マルチメディア	男 8名女 1名	で(冶動	必要に応じて	・パソコン操作のスキルアップ ・写真撮影技術を磨きながら、各種コンクールへ出品し	6月 中信地区写真展 7月 豊高祭 展示 10月 県高等学校写真展
吹奏楽	男 8名女 57名	10 · 00 ~ 18 : 30	A日程 8:30~16:00 B日程 8:30~12:30 休日は校内規定の通り	全日本吹奏楽コンクール出場	〜新響地〜 毎日明るく元気に活動してます! 2018年 第73回東海吹奏楽コンクール 銀賞 2018年 中部日本吹奏楽コンクール長野県大会 金賞(2位) 2006年東海吹奏楽コンクール初出場 金賞受賞し以降 9回の出場。(昨年度はコンクール中止)東海アンサ ンブルコンテストへ6回出場。2013年中部日本吹奏楽コ ンクール本大会(浜松市)において金賞(3位)中日新 聞社賞受賞。2017年4月には日本クラリネットアンサン ブルコンクールにて最優秀グランプリを獲得。2020年 日本クラシック音楽コンクールにてフルート4重奏が全 国大会出場(コロナ感染症予防の為辞退)