

令和2年度（2020年度） 学習の手引き（シラバス）

長野県岡谷工業高等学校

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|------|-----|---|----|---|---|-----|
| 教科 | 国語 | 科目 | 国語総合 | 単位数 | 3 | 学年 | 1 | 科 | 全学科 |
|----|----|----|------|-----|---|----|---|---|-----|

1, 科目の目標

現代文、古文、漢文など、さまざまな分野の文章を学ぶことで、話す、聞く、読む、書くという言語活動の基礎力を養い、語彙力や読解力、文章表現力などを身に付けさせる。

2, 使用教科書・副教材

教科書：『新編 国語総合 改訂版』（大修館書店）
副教材：『パーフェクト常用漢字』（第一学習社）、『新編 国語総合 学習課題ノート』（大修館書店）

3, 学習の計画

| | | 学習の内容 | 考査範囲 | 予定時数 |
|-----|----------------------|------------------------------|-------|------|
| 一学期 | 5月 | 随想 「メッセージ探しの旅」 加賀美幸子 | 期末考査 | 15 |
| | 6月 | 小説 「子供たちの晩餐」 江國香織 | | |
| 二学期 | 7月 | 小説 「水かまきり」 川上弘美 | 中間考査 | 42 |
| | 8月 | 漢文 「訓読のきまり・訓読に親しむ」 | | |
| | 9月 | 評論 「生きることと食べるものの意味」 福岡伸一 | | |
| | | 評論 「心が生まれた惑星」 NHK取材班 | | |
| | 10月 | 古文 「筒井筒」 伊勢物語 | 期末考査 | |
| 11月 | 評論 「何のために『働く』のか」 姜尚中 | | | |
| 三学期 | 12月 | 評論 「ペンギンはなぜ一列になって歩くのか？」 佐藤克文 | 学年末考査 | 33 |
| | | 小説 「鏡」 村上春樹 | | |
| | 1月 | 漢文 「蛇足」 戦国策 | | |
| | 2月 | 評論 「政治の本質」 橋爪大三郎 | | |
| | 3月 | 小説 「バスに乗って」 重松清 | | |

4, 評価の方法

| | |
|----------|---|
| 主体的な言語活動 | <ul style="list-style-type: none"> 生徒への発問解答など、対話形式を大切に授業を進める。 授業内容の説明や発問は、できるだけわかりやすく、的確な言葉で行い、生徒にも同様の視点に立って解答をするように指導する。 |
| 関心・意欲・態度 | 出席、授業態度、ノートテイク、発言など様々な角度から積極性を観る。 |
| 話す・聞く能力 | 発問に対する解答や、そこに至るまでの過程や反応を観察する。 |
| 読む・書く能力 | 授業中の音読や、ノート・課題等を観察する。 |
| 知識・理解 | 履修事項の定着を確認する（定期考査等）。 |

5, 学習にあたっての注意とアドバイス

- ・毎時間の授業を大切に、欠課・遅刻をせず、集中して積極的に取り組むこと。
- ・授業ノートや長期休業中の課題をしっかりとやり、期限内に提出すること。
- ・復習やテスト勉強に取り組み、定期考査で一定の点数を取ること。