



令和2年度 保護者・生徒・地域の皆さんへ

長野高等学校 学校長だより

(「学校長だより」はホームページにも掲載しています。)

令和2年

No 1 1

11月10日(火)

正常性バイアスとは ～防災訓練での校長からの講評～

10月22日(木)の防災訓練時に校内放送で行った講評を掲載します。

「昨年の防災訓練での講評は3つの話をしました。一つは長野高校付近に長野盆地西縁断層群があること。二つ目は本校北西の地附山で1985年7月26日、大きな地すべり災害があったこと。三つ目は東日本大震災時、小中学生が適切に避難したため、ほとんど死者がでなかったという「釜石の奇跡」についての三つです。さらに去年は、避難訓練の直前に台風19号の災害がありました。非常に近年、災害が私たちの身近になっています。今日は、学校で授業時に地震発生から火災へ、という設定ですが、実際の災害はいつ襲ってくるかはわかりません。突然の災害で自分自身の身を守ることが大切です。自分の頭で冷静に判断して迅速に行動することが求められます。そこで、具体的な災害をとりあげてみます。



シェイクアウト訓練のイラスト

1980年の川治プリンスホテル火災の例をお話します(西武系のプリンスホテルとは無関係)。栃木県の川治温泉で、紅葉の見ごろ11月の午後3時という昼の火災であるにもかかわらず40人が亡くなった火災です。このホテル火災の日に2つの老人会が紅葉見物を終えてホテルに滞在していました。

Aのグループでは、火災報知器のベルが鳴っても、午後3時というこんな昼間に火災があるわけがない、あるいは一緒にいる仲間も特段特別に対応しないので大丈夫だろうと考え避難等をしなかった、と思われる。その結果、Aのグループの36人は逃げ遅れて亡くなってしまいました。

Bのグループでは、リーダー的な人がいて、「何があっただろう?」「おかしいな」「ちょっと見てくるか」と見に行き、実際に煙が発生していることを見て、全員避難して助かったということです。

この二つのグループの生死を分けたのは何なのでしょう。Aのグループは「正常性バイアス」「集団同調性バイアス」が過剰に働いた、と言われていました。バイアスとは「思い込み」という意味です。「正常性バイアス」とは、これくらいなら大丈夫だ、自分だけは大丈夫だ、という思い込みの事です。「集団同調性バイアス」とは、他の人も特段何も対応していないので大丈夫だろう、という思い込みの事です。このようなバイアスは、日常のちょっとした変化にいちいち反応していたら心が疲れてしまうので、「周りの人に合わせよう」とか「気にしないようにしよう」という円滑な社会生活を送る上では大事なことです。一概に「正常性バイアス」がダメ、「集団同調性バイアス」がダメ、というわけではありません。大事なことは、我々の気持ちには、バイアスがかかっていることを理解して、避難行動を阻害する、ということを理解したうえで、非常ベルが鳴ったりしたときは、バイアスから逃れるために、自分の中でスイッチを切り替え、日常から非日常へと対応できる、自分で判断できる、ということです。…」

余談：防災訓練の後に、ある先生が「そういえば10月13日(火)の夕方に非常ベルが鳴った際に、自分は『点検かな?』と思い、特に何も対応しなかったのはまずかった。正常性バイアスの結果だと思う。」と言っていました。13日の非常ベルは火災報知器の誤作動でしたが、非常ベルが鳴った時点で、感知場所を即座に緊急放送で全校に連絡すること等が必要ですね、と関係者で手順を再確認しました。



感染症対策の上、音楽会が無事開催されました。ご支援に感謝。

11月5日（木）の午後、音楽会がホクト文化ホールで開催されました。当日の会場では例年と異なり、生徒の座席も一つ置きに1階と2階を使ったため、保護者等の来場はご遠慮いただきました。またクラスでの発表の際にはステージ上に間隔をとって広がって歌う、第九については演奏とソロはステージ上で、音楽選択者の合唱はマスクをしたまま座席から、その他の生徒・職員は中ホールに移動して中継で鑑賞する、という形式で実施されました。

本年度の開催にあたっては、新型コロナウイルス感染症のため、実施の可否に始まり、練習方法や場所の確保、会場での対策等、多岐にわたる課題をクリアしての開催となりました。特にPTAの皆様からは、**リハーサルと第九鑑賞のための中ホール使用費用**、**保護者来場不可のための業者による撮影とDVD購買への補助等**、ご支援いただくことになりました。お陰様で、例年と変わらない大規模な音楽会の開催ができました。本当に感謝申し上げます。1・2年生の保護者の皆様には、DVD販売についての案内が配布されますのでご承知ください。



第九を合唱する生徒の皆さん（1階は男子、2階は女子が、それぞれ間隔を取って歌っています）



大ホールの演奏・合唱の様子を中ホールで鑑賞しています。

（生徒の皆さんは、この学校長だよりを読んだあと、保護者の方に渡してください）