

【設問の概要と設問毎の正答率】

A問題 (主として基礎的・基本的知識・技能)

設問番号	設問の概要	正答率(%)
1一	画面に示された字幕についての説明として適切なものを選択する	98.7
2一	スピーチをより分かりやすくするためにイラストを提示する箇所として適切なものを選択する	97.3
2二	スピーチの構成を説明したものとして適切なものを選択する	98.7
3一	それまでがんばってきた様子が読み手により伝わるように書き直す	98.7
3二	一文を書き加える際に参考にした助言として適切なものを選択する	100.0
4一	見出しの内容に対するまとめとして適切なものを選択する	97.3
4二	文章について説明したものとして適切なものを選択する	92.0
5一	〈立候補者から〉の欄の書き方を説明したものとして適切なものを選択する	100.0
5二	〈推薦者から〉の欄に書き加える具体例に使う情報として適切なものを選択する	98.7
6一	登場する人物を整理したものに当てはまる人物の組合せとして適切なものを選択する	100.0
6二	「どれもこれも仁王を蔵しているのはなかった」の意味として適切なものを選択する	96.0
7一	先生から必要な情報をもらうために適した発言に直す	94.7
7二	結論にたどり着いた理由として適切なものを選択する	100.0
8一	詩について説明したものとして適切なものを選択する	100.0
8二	二人の交流の様子について説明したものとして適切なものを選択する	96.0
9一1	漢字を書く(組織のキボを大きくする)	100.0
9一2	漢字を書く(雨で運動会がエンキになる)	94.7
9一3	漢字を書く(店をイトナむ)	97.3
9二1	漢字を読む(覚悟を決める)	100.0
9二2	漢字を読む(鮮やかな色合い)	100.0
9二3	漢字を読む(水が垂れる)	100.0
9三ア	適切な語句を選択する(えりを正して話を聞く)	93.3
9三イ	適切な語句を選択する(よい結果を早く出したときは、急がは回れといわれるように、かえって慎重に議論を進めるべきだ)	96.0
9三ウ	適切な敬語を選択する(先生もこの書店をよくご利用になるのですね)	89.3
9三エ	適切な語句を選択する(私は映画が大好きです。ただし、映画なら何でも見るわけではありません)	100.0
9三オ	適切な語句を選択する(チームの勝利を確信する)	100.0
9四	言い直した意図として適切なものを選択する	100.0
9五	話し合いの記録として適切な言葉を考える	82.7
9六1	楷書と比較したときの行書の説明として適切なものを選択する	76.0
9六2	行書で書かれた「和」の特徴の組合せとして適切なものを選択する	84.0
9七1	「徒然草」の中の語句の訳を抜き出す(あやしう)	100.0
9七2	「徒然草」の作品の種類として適切なものを選択する	97.3

B問題 (主として活用)

設問番号	設問の概要	正答率(%)
1一	本の紹介カードに書かれている登場人物の様子が具体的に表現されている箇所として適切なものを選択する	100.0
1二	地の文にある言葉を発した人物を文章の中から抜き出す	100.0
1三	比喩を用いた表現に着目し、感じたことや考えたことを書く	81.3
2一	スピーチの中で実演を行った意図として適切なものを選択する	98.7
2二	聞き手が話し手に伝えようとしていることとして適切なものを選択する	96.0
2三	スピーチの内容を聞き手からの意見に基づいて直す	88.0
3一	下書きについての説明として適切なものを選択する	97.3
3二	太宰治と他の作家との関係を書き直したものとして適切なものを選択する	94.7
3三	アンケートをとる対象と質問内容、その質問についての回答を基にした内容を載せることで興味をもってもらえると考えた理由を書く	86.7

【調査結果の分析と今後の改善方策】

【全体を通して】

- 本校生徒の基礎・基本的な知識・技能およびその活用力は、ともに高い定着度が示されている。

【特に課題と思われる点】

- 行書の特徴に対する理解が不十分である。書写指導の中で、楷書だけでなく行書で書くときの注意点を意識しながら、実際に文章を書く活動を取り入れていく。
- 文章の表現の工夫について捉える力がやや低い。普段の授業から、表現の工夫のある詩歌などに触れ、鑑賞・表現する活動を行い、単に考えが伝わるかどうかだけでなく、自分の思いを豊かに表現できる力の定着を目指していきたい。