

教 科	学 年	科 目 名	単位数 (総時間数)		記号番号
芸 術 科	3 年	音 楽 II	選択	2 単位 (70 時間)	
学習目標	音楽の諸活動を通して、音楽を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、音楽文化についての理解を深め、個性豊かな表現の能力と主体的な鑑賞の能力を伸ばす。				
学 期	学習項目 (単元名)	学 習 内 容 (ねらい)			
1 (22 時間)	表現 (歌唱)	<ul style="list-style-type: none"> ・ 声域の拡張と曲種に応じた豊かな発声 ・ 視唱力の充実 			
	表現 (器楽)	<ul style="list-style-type: none"> ・ 楽器に応じた奏法の習熟 ・ 視奏力の充実 			
	鑑賞	<ul style="list-style-type: none"> ・ 楽曲の構造 ・ 音楽の歴史的背景 			
2 (26 時間)	表現 (歌唱)	<ul style="list-style-type: none"> ・ 歌詞及び曲想の理解と個性豊かな発声 ・ 重奏・合唱における豊かな表現 			
	表現 (器楽)	<ul style="list-style-type: none"> ・ 曲の構成及び曲想の把握と個性豊かな表現 ・ 重奏・合奏における豊かな表現 			
	鑑賞	<ul style="list-style-type: none"> ・ 楽曲の構造 ・ 音楽の歴史的背景 ・ 文化的背景に基づく我が国の伝統音楽、世界の諸民族の音楽の特徴 			
3 (22 時間)	表現	<ul style="list-style-type: none"> ・ 表現活動のまとめ (発表会形式で表現活動を行い、歌唱・器楽における表現の充実を図る) 			
評価方法	<ul style="list-style-type: none"> ・ 学習意欲、学習態度、学習に取り組む姿勢を評価する。 ・ 単元ごとに行われるテスト (実技発表を含む) の結果をもとに、学習内容の理解度、定着度を評価する。 ・ 提出物の内容を評価する。 				
留意事項	<ul style="list-style-type: none"> ・ 各テスト終了後、成績不振者に対する指導を行う。 				
使用教科書・教材名：『MOUSA②』(教育芸術社)『愛唱歌集』(教育芸術社) 『MUSIC NOTE 基礎から学ぶ高校音楽』(啓隆社)					
作成日：平成 24 年(2012 年)4 月 1 日					